



conférence patrimoniale

médiathèque publique et universitaire Valence

ARCHITECTES & ARCHITECTURES

de Valence, 1800 - 1940

jeudi 1^{er} mars 2018 18 h

ENTRÉE LIBRE dans la limite des places disponibles

VILLES & PAYS D'ARTS & HISTOIRE

valence romans AGGLO

MÉDIATHÈQUES
mediatheques.valenceromansagglo.fr

Conférence patrimoniale de

Viviane Rageau
et Julien Mathieu

Nous vous proposons un voyage dans le temps pour redécouvrir Valence et son architecture de 1800 à 1940. L'hôtel de ville, l'église Notre-Dame de 1859, les écoles, mais aussi l'hôtel de la chambre de commerce de 1927, devenu aujourd'hui le palais consulaire, sont autant d'empreintes de Valence. Professionnels du patrimoine, universitaires mais aussi quelques citoyens curieux, ont œuvré afin de collecter le plus grand nombre possible de documents d'archives autour du travail des premiers architectes voyers.

En partenariat avec les archives communales et communautaires, le Service patrimoine - Pays d'Art et d'Histoire de Valence Romans Agglo et la Société d'Archéologie et de Géographie de la Drôme (éditrice de la Revue drômoise).

MÉDIATHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE
Place Charles Hugueneil
26000 Valence
04 75 79 23 70

EXPO PATRIMOINE : CHAPELLE ST PIERRE ET ART ROMAN

Du mercredi 3 janvier 2018
au dimanche 1^{er} avril 2018



<http://www.cafebibliotheque.fr>

Lieu : Café bibliothèque
26400 - CHABRILLAN

Cette exposition propose d'évoquer les principales caractéristiques de l'architecture romane : plans, voûtes, sculptures, peintures... conservés dans l'église Saint Pierre de Chabrillan et qui font toute sa beauté.

L'abondance et la qualité de ce patrimoine sont reconnues depuis fort longtemps. Dès 1847, elle fait partie des premiers monuments de la Drôme à être classés aux Monuments Historiques.

Exposition à voir ou à revoir pour découvrir ce magnifique ouvrage de l'art roman.



Peintres aborigènes, les Maîtres du Rêve

Exposition et visites commentées

Authentique, ancestral et résolument contemporain, Part du désert australien s'expose à Montélimar du 1 au 10 mars 2018, salle d'honneur de la Mairie. Ouvert tous les jours de 14h à 19h. Visite commentée tous les soirs à 17h (entrée libre) par Michèle Panhelleux, spécialiste d'art aborigène.

L'aventure de l'art aborigène d'Australie commença en 1971, au cœur du grand désert australien. Des hommes, issus de la plus ancienne tradition picturale au monde, s'emparèrent avec une aisance stupéfiante des matériaux de la peinture occidentale et livrèrent au monde des œuvres puissantes liées à leur profonde spiritualité. Ce fut un saut quantique sans équivalent dans l'histoire de l'art, l'implantation dans notre époque matérialiste d'un an des origines, sacré et secret.

Plusieurs décennies se sont écoulées depuis ce jour, le mouvement, plein de vitalité, n'a cessé d'évoluer sans jamais s'éloigner du Dreaming - le temps du Rêve - sa source vive, grand livre oral des origines. Visions d'apparence abstraite, les œuvres restent intimement liées au « Rêve » (histoires fondatrices), et au spirituel dont chaque artiste est porteur.

Nous présentons à Montélimar, une collection d'œuvres de la génération des Anciens nés au désert, mais aussi les visions très contemporaines de leurs héritiers, véritables chants peints qui célèbrent la vitalité du monde.

En même temps nous vous proposons, par une signalétique didactique, une documentation consultable, par des visites commentées, et par la présence de Michel et Michèle Panhelleux, les organisateurs, de mieux connaître les Aborigènes, le sens de leur peinture, leur spiritualité et leur vision du monde.

Les visites commentées, prenant appui sur les œuvres, aborderont les questions suivantes: Qu'est-ce que le «Dreaming ? Comment se traduit-il dans la peinture ? Que représente l'acte de peindre ? Comment devient-on dépositaire des motifs sacrés ? Comment les peintures rituelles sont-elles devenues œuvres d'art ? leur authenticité en est-elle affectée ? Cet art survivra-t-il au modernisme ? Etc...



Quoi de neuf sur
l'histoire de la Drôme ?

conférences

janvier - février - mars

Julien Guinand - Magali Chazaud - Maïlys Liautard

Anne Baud - Alice Borel - Vincent Niochet

Cycle organisé en collaboration avec *La Revue Drômoise*
archives.ladrome.fr

Renseignements :
<http://archives.ladrome>

Église, Arts et Cultures

et la Médiathèque Drômoise des Sciences Religieuses

vous invitent à découvrir l'exposition de



Françoise
Ménétrier

Peintre de la Lumière

du 2 février au
23 mars 2018

vernissage le
2 février à 18h

à la Médiathèque Drômoise des Sciences Religieuses

Du lundi au jeudi de 13h30 à 17h30 et
le 1er samedi du mois de 9h30 à 12h (les 3 février et 3 mars)

3 rue Paul Bert 26000 Valence
04 75 21 77 08
mediatheque@valence.ccf.fr
www.mediatheque-valence.ccf.fr





En Mars 2018 – Exposition dans la salle d'exposition de la commune de Taulignan tout le mois : Les transformations de Taulignan au XIXe siècle : du bourg d'origine (médiéval) au village moderne.

L'exposition sera ouverte a tout public les : vendredi 10-12h, samedi 10-12h et 15h -19h, dimanche 10-12h.

Des visites guidées de groupe seront possible sur réservation contact : lesonzetours@gmail.com ou 06 75 97 97 67.

Découvrez le **guide des professionnels des Métiers d'Art** de la Drôme



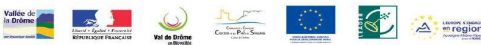
À télécharger sur :

valleedeladrome-tourisme.com
valdedrome.com
cccps.fr

Les Métiers d' Art, ce sont avant tout des hommes et des femmes maîtrisant des savoir-faire complexes, alliant imagination et talent, à la croisée du beau et de l'utile. Ce guide fait écho au guide des producteurs locaux. Il vous permettra de construire vos parcours touristiques, de trouver un prétexte pour une sortie. C'est aussi une invitation à consommer autrement avec des produits fabriqués sur notre territoire. En vous souhaitant de faire de belles découvertes ! Dans les offices de tourisme ou A télécharger sur :

<http://valdedrome.com>

<http://valleedeladrome-tourisme.com/decouvrir/vallee-des-arts/metiers-d-art>



Sur la trace de l'exil huguenots en Baronnies provençales

La Charce - 26470

Exposition, Conférences, Balades :

<https://exils-huguenots-baronnies.webnode.fr/>